***Fondazione europea Guido Venosta***

**PREMIO IL PONTE 2014 a Massimo e Lella Vignelli**

Il premio “Il Ponte” 2014 sarà conferito quest’anno dalla Fondazione europea Guido Venosta, nell’ambito della Settimana dei Saloni, a **Massimo e Lella Vignelli** scelti sia per la loro più che cinquantennale militanza ai più alti livelli internazionali della disciplina, sia soprattutto per il modo in cui hanno inteso esercitarla, in particolare facendosi ponte tra la cultura europea e quella americana, ed insieme allargando l’esplorazione del progettare oltre ogni classificazione concettuale. “Design is One” è sempre stato il loro motto, per una produzione che ha spaziato e spazia dal graphic design (di cui sono considerati maestri assoluti) all’arredo, dalla corporate image alla moda, dalle mostre, all’editoria, al packaging. Sempre per grandi marchi di tutto il mondo, il che riporta sottilmente al concetto di autentica solidarietà culturale, giacché ogni progetto richiede l’immersione in una diversa cultura, cioè l’impegno a definire un linguaggio comune, dunque a capirsi, a conoscersi, a condividere.

Il Premio “il Ponte” 2014 verrà consegnato da **Giorgina Venosta** e da **Luisa Bocchietto**, presidente dell’ADI. Seguiranno brevi interventi del professor **Saverio Monno**, docente universitario allo IULM di Milano, e dell’editore **Giampiero Casagrande**.

**MEDAGLIA DELLA RICONOSCENZA 2014 a Riccardo Viale**

La “Medaglia della Riconoscenza” 2014 sarà conferita al **direttore dell’Istituto Italiano di Cultura negli Stati Uniti Riccardo Viale**, per il suo impegno nella promozione dell’Italia quale matrice di eccellenze creative. Tra queste, un ruolo primario spetta senza dubbio al design, sia nella sua accezione classica di forma della funzione, sia nel suo senso più ampio di essenza del progettare. Per questo l’Istituto si pone come propulsore delle costanti del talento italiano, voce essenziale nel racconto di ciò che distingue e valorizza gli aspetti più eminenti di una creatività multiforme che, dall’iconografia all’oggetto, dalla musica alle idee, globalmente esprime un’estetica spontanea, innata e raffinata insieme. A sua volta l’Istituto stesso diventa dunque un progetto in divenire, il prodotto di un design umanistico che, specie agendo in un mondo culturale altro, è importantissimo per affermare l’essenza del meglio dell’identità nazionale.

Ci sembra giusto riconoscere questo lavoro nella settimana dedicata al design e al progetto come espressione massima del talento italiano.

Consegneranno la medaglia **Anty Pansera**, critica e storica del design, e il poeta **Arnoldo Mosca Mondadori.**

Sacrestia Monumentale della Basilica di San Marco - piazza S. Marco 2 - 8 aprile ore 18

Fondazione europea Guido Venosta - Via Cernaia 5 - Milano tel. 02-6595597 e-mail fondazionevenosta@libero.it